

Fachcurriculum Kunst

Mittelstufe (Klasse 7/ 8/ 9/ 10)

Klasse 7 (ganzjährig)

obligatorisch:	fakultativ:
Zeichnen: Darstellung des menschlichen Körpers (Proportionen und Bewegung) exemplarische Werkbetrachtung mit kunsthistorischen Bezügen Hefterführung	<ul style="list-style-type: none"> • Plastik • plastische Zeichnung • Zeichentechniken • Architektur: z. B. Romanik/ Gotik • Fotografie/ neue Medien • Malerei • Design

Klasse 8 (epochal)

obligatorisch:	fakultativ:
Drucktechniken: Hochdruck exemplarische Werkbetrachtung mit kunsthistorischen Bezügen Hefterführung	<ul style="list-style-type: none"> • weitere Drucktechniken, experimentelles Drucken • Sachzeichnung (Hell – Dunkel – Modulation) • weitere Zeichentechniken • Fotografie/ neue Medien • Design

Klasse 9 (epochal)

obligatorisch:	fakultativ:
Zeichnen: Raumdarstellung <ul style="list-style-type: none"> • einfache perspektiv. Mittel (Überschneidung, Staffelung, Höhen- und Größenunterschied) • Zentral- bzw. Fluchtpunktperspektive • Parallel- und Architektenperspektive • Frosch- und Vogelperspektive exemplarische Werkbetrachtung mit kunsthistorischen Bezügen Hefterführung	<ul style="list-style-type: none"> • Modellbau • Plastik (Denkmale/ Mahnmale) • Installation • Malerei • Fotografie

Klasse 10 (epochal)

obligatorisch:	fakultativ:
Malerei: <ul style="list-style-type: none"> • Gattungsbegriffe • Wdh. Farbkontraste • Funktionen von Farbe (Erscheinungsfarbe, Ausdrucksfarbe, absolute/ autonome Farbe) • Wirkung von Farbe, Form, Komposition Grundlagen der Werkanalyse (Zusammenhang Inhalt-Form-Wirkung-Aussage) Hefterführung	<ul style="list-style-type: none"> • Malerei: Impressionismus/Expressionismus, abstrakte Malerei • Installation • Performative Kunst • Film • Kommunikationsdesign • Medienkunst